

*Ministero dell'istruzione e del merito***A070 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****Indirizzo:** ITTE – GRAFICA E COMUNICAZIONE  
SPERIMENTAZIONE “CINEMA E TELEVISIONE”**Disciplina:** LINGUAGGIO DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE

***Il candidato svolga la prima parte della prova e risponda a due tra i quesiti proposti nella seconda parte.***

**PRIMA PARTE**

Il documentario “narrativo” costruisce una storia che ha come protagonista un personaggio della vita reale, che sta vivendo una vicenda in qualche modo cruciale della sua esistenza, accompagnandolo nel corso di una “sfida” che si concluderà col raggiungimento o meno dell’obiettivo prefissato. Questo genere di audiovisivo vive oggi un periodo di grande fortuna, visti i riconoscimenti che alcune recenti opere hanno ottenuto in termini di premi e di attenzione critica.

Si tratta quindi di raccontare una storia nel suo farsi, nel suo concreto e spontaneo svolgersi nella vita reale. È possibile prevedere alcuni snodi, alcuni passaggi fondamentali ed obbligati, ma occorre mantenere la struttura narrativa flessibile e aperta ad ogni irruzione del reale.

Il candidato immagini di dover realizzare un documentario “narrativo”, della durata di 30/45’, incentrato sull’Esame di Stato di un suo compagno o di una sua compagna.

A tale scopo, più specificamente:

- a) Individui il “*concept*” attorno al quale organizzare l’intero processo di progettazione.
- b) Metta a punto una scaletta dei contenuti che individui gli snodi narrativi principali, e sia aperta agli esiti imprevedibili della vicenda.
- c) Elabori, motivandole, le scelte linguistico-espressive relative alle riprese visive e sonore (scelta degli ambienti, tono fotografico, grandezze scalari dei campi e dei piani, ottiche utilizzate, stile di montaggio ecc.)
- d) Descriva le operazioni relative alla preproduzione, produzione, postproduzione e le figure professionali coinvolte nelle diverse fasi.
- e) Descriva, il più possibile dettagliatamente, il fabbisogno tecnico relativo alle riprese visive e sonore ed alla postproduzione.

*Ministero dell'istruzione e del merito***A070 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****Indirizzo:** ITTE – GRAFICA E COMUNICAZIONE  
SPERIMENTAZIONE “CINEMA E TELEVISIONE”**Disciplina:** LINGUAGGIO DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE**SECONDA PARTE**

1. Il candidato fornisca un esempio di sonoro “diegetico in contrappunto”, a commento di una scena cinematografica.
2. Il candidato descriva i vantaggi offerti dall'utilizzo dei droni per realizzare riprese aeree rispetto alle precedenti tecnologie (elicottero, *skycam*).
3. Il candidato immagini una situazione concretamente operativa in cui si riveli essenziale l'uso di un microfono direzionale.
4. Il candidato descriva, in sintesi, le principali operazioni che il montatore svolge dal momento in cui riceve il materiale girato, utilizzando il software AVID.

---

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario della lingua italiana.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna della traccia.